

Conservatori Professional de Música de Torrent

AUDICIÓ D'ALUMNES D'OBOÉ



CONSERVATORI PROFESSIONAL
DE MÚSICA DE TORRENT

 GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ



Professora: Pilar Gironés Galbis

Pianista acompanyant: Antonio Blaya Nicolás

Saló d'actes. Dimarts 19 de Maig de 2015 a les 17:30 h

* **“Sonata”(Elegie)**..... F. Poulenc (1899-1963)
Fernando Alonso

* **“Canción del Toreador”**..... G. Bizet (1838-1875)
Neus del Saz

* **“Piece V”** C. Frank (1822-1890)
Yaiza Trejo

* **“Piece ”**..... G.Pierné (1863-1937)
María López

* **“Sonata”(Elegie)**..... F. Poulenc (1899-1963)
Jose Hernández

* **“Concierto en Do M”(1º mov)**..... J.Haydn (1732-1809)
Marta Vidal

* **“Concierto Op 9 N° 2”(1º mov)**..... T. Albinoni (1671-1751)
María Cosme

* **“Allegretto”** B.Marcello (1686-1739)
Elena Puig

* **“Nessum Norma”**..... G. Puccini (1858-1924)
Blanca Suárez

* **“Concertino ”(2º mov)**..... V.Bellini (1801-1835)
María Moncholí.

* **“Concertino”(1º mov)**..... V.Bellini (1801-1835)
María Caballer

* **“2º Sonata”(1º mov)**..... G. F. Händel (1695-1759)
María López

* **“Concertino”(2º mov)**..... C.M.Weber (1786-1826)
Diego Blasco

* **“2º Sonata”(2º mov)**..... G. F. Händel (1695-1759)
Violant Navarro

* **“1º Solo de Concurso”** Ch. Colin (1832-1881)
Berta Belinchón

* **“Concierto en La m” (2º mov)**..... A. Vivaldi (1678-1741)
Andrea Pellús

* **“Sonata”(1º mov)**..... W.A.Mozart (1756-1791)
Nuria Marcote

* **“Concierto para violín y oboe”** J.S.Bach (1685-1750)
violín: Javier Montañana
oboe: Francisco González

* **“Sonata en Do m”**..... A. Vivaldi (1678-1741)
Cristina García

* **Morceau de Salón**J. Kalliwoda (1801 -1866)
Ana Hernández